

# ВЕНЕЦИЯ НОЧЬЮ

## БАРКАРОЛЛА

А. ФЕТ.

С. ТАНЕЕВ Op. 9 №1

Andantino grazioso (♩. = 56)

МАНДОЛИНА

ПЕНИЕ

Ф-П.

Лун-ный свет свер-ка - ет яр - ко, о - сы - па - я мра - мор

плит. Дрем-лет лев свя - то - го Мар - ка, и ца - ри - ца мо - ря

спит.

По ка -

*p* *cresc.*  
 на - лам по - среб - рен - ным оп - ро - ки - ну - лись двор -

1

*p* *cresc.*

*f* *mf* *scherzando* *cresc.*  
 - цы. И бле - стят вес - лом бес -

*f* *dim.* *p leggiero*

*sf* *p* *marcato*

*mf* *p espr.*  
 - сон - ным за - поз - да - лы - е греб - цы.

*mf* *p*

Звезд си - я - ют ми - - ри -

*pp*  
*espr.*

2

- а - - ды, чут - - ко, чут - ко

*p* *p* *cresc.*

*m. s.*

в воз - ду - хе ноч - ном. О - среб -

*poco accelerando* *cresc.* *f ritenuto*

*mf* *f*

*poco accelerando* *mf ritenuto*

pizz. *colla parte* *animando*  
 - рен - ны - е гро - ма - ды ве - ко - вым ус - ну - ли шом,  
*p* *espr.*  
 3  
*p* *colla parte* *pp animando*  
*poco rit.* *a tempo*  
*cresc.* , *ten. ad lib.*  
 ве - ко - вым ус - ну - ли шом.  
*poco rit.* *marcato a tempo*  
*p* *pp*  
*pp* *m.s.*

# СЕРЕНАДА

А. К.

С. ТАНЕЕВ Op. 9 № 2

**Allegretto** (♩ = 168)

МАНДОЛИНА *p* *mf* *p*

ПЕНИЕ

Ф. П. *p* *dim.* *pp*

*pizz.* *p* *pizz.*

*p*

От - рад - но здесь в са - ду те - ни - стом в ве -

**meno mosso** (♩ = 116) 1

*pizz.* *pizz.* *poco cresc.*

*cresc.*

- чер - ный час. Тре - пе - щет в блес - ке зо - ло - ти - стом звез -

*mf* *dim.* *poco rit.* *dim.*  
 - ДЫ аЛ - МАЭ, ЗВЕЗ - ДЫ аЛ - МАЭ.  
 2 *sf* *p* *poco rit.*

*poco rit.*  
*mf*  
 Звез-да го-рит, звез-да взды-ха-ет на гла-ди  
 3 *mf* *espr.* *poco rit.*

*a tempo* *poco rit.* *mp* *a tempo*  
 вод, а со-ло-вей не то ры-да-ет, не то - по - ет,  
*p a tempo* *espr.* *poco rit.* *a tempo*

*poco acceler.* *e* *cresc.* *ritenuto*

а со - ло - вей не то ры - да - ет, не то по -

4

*espr.* *poco acceler.* *e* *cresc.* *f ritenuto*

*pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

ет. Мо - я ду - ша пол - на ис - то - мы, и в ти - ши -

5

*pizz.* *p*

*pizz.* *poco cresc.* *cresc.*

не к те - бе я шлю при - зыв зна - ко - мый: „при -

*pizz.* *cresc.*

*pp cresc.* *f* *mf a tempo* *dim.*

ди ко мне, при - ди! Ко мне, при -

6

*f rit.* *a tempo mf*

*rit.* *a tempo*

- ди ко мне!

*rit.*

*rit.* *p a tempo*

*mf*

*mf*

К звез-де люб-ви, звез-дой со-гре-ты с то-бой вдво-ем по вол-нам тре-

7

*mf*



- ПЕТ - НО - ГО СВЕ - ТА      МЫ ПО - ПЛЫ - ВЕМ,      ПО ВОЛ - НАМ ТРЕ - ПЕТ - НО - ГО

*f*      *rit.*

*rit.*      *dim.*

*cresc.*      **più mosso** (♩ = 168)

*a tempo*      *cresc.*

СВЕ - ТА    МЫ    ПО - ПЛЫ - ВЕМ.

*p a tempo*

8

*p*

*dim.*      *pp*